

## **LAS MEJORES PELÍCULAS DEL 2018**

Este listado se ha elaborado con la información combinada y ponderada procedente de 15 publicaciones especializadas (\*) que han ofrecido su propio *ranking* con los mejores títulos del año 2018. Tan solo se han tenido en cuenta las películas estrenadas en España en este año.

Posición:      Película y director:      Puntuación promediada:

1	<i>Roma</i> (Alfonso Cuarón)	124
2	<i>Cold War</i> (Pawel Pawlikowski)	108
3	<i>Un asunto de familia</i> (Hirokazu Koreeda)	103
4	<i>Burning</i> (Lee Chang-dong)	90
5	<i>El hilo invisible</i> (Paul Thomas Anderson)	87
6	<i>Ha nacido una estrella</i> (Bradley Cooper)	85
7	<i>Lazzaro feliz</i> (Alice Rohrwacher)	85
8	<i>Isla de perros</i> (Wes Anderson)	75
9	<i>El reverendo</i> (Paul Schrader)	73
10	<i>Tres anuncios en las afueras</i> (Martin McDormand)	67
11	<i>Misión imposible: Fallout</i> (Christopher McQuarrie)	65
12	<i>Vengadores: Infinity War</i> (Anthony y Joe Russo)	62
13	<i>Infiltrado en KKKlan</i> (Spike Lee)	59
14	<i>Spiderman:un nuevo universo</i> (Persichetti, Ramsey, Rothman)	59
15	<i>Zama</i> (Lucrecia Martel)	58
16	<i>Yo, Tonya</i> (Craig Gillespie)	55
17	<i>The Florida Project</i> (Sean Baker)	47
18	<i>Caras y lugares</i> (Agnès Varda y Jean René)	43
19	<i>El reino</i> (Rodrigo Sorogoyen)	41
20	<i>Un sol interior</i> (Claire Denis)	18
21	<i>First Man</i> (Damien Chazelle)	37
22	<i>La favorita</i> (Yorgos Lanthimos)	35
23	<i>Hereditary</i> (Ari Aster)	34
24	<i>Bohemian Rhapsody</i> (Bryan Singer)	31
25	<i>La forma del agua</i> (Guillermo del Toro)	31
26	<i>Black panther</i> (Ryan Coogler)	29
27	<i>La cámara de Claire</i> (Hong Sang-soo)	28
28	<i>La balada de Buster Scruggs</i> (Joel y Ethan Coen)	27

**EL PUENTE ROJO. LAS MEJORES PELÍCULAS DEL 2018 ESTRENADAS EN ESPAÑA**

---

29	<i>Call me by your name</i> (Luca Guadagnino)	25
30	<i>Campeones</i> (Javier Fesser)	25
31	<i>Entre dos aguas</i> (Isaki Lacuesta)	23
32	<i>La fábrica de nada</i> (Pedro Pinho)	23
33	<i>Los archivos del Pentágono</i> (Steven Spielberg)	23
34	<i>120 pulsaciones por minuto</i> (Robin Campillo)	20
35	<i>Les garçons sauvages</i> ( <i>The Wild Boys</i> ) (Bertrand Mandico)	20
36	<i>Lo que esconde Silver Lake</i> (David Robert Mitchell)	20
37	<i>Ready Player One</i> (Steven Spielberg)	20
38	<i>Western</i> (Valeska Grisebach)	18
39	<i>Quién te cantará</i> (Carlos Vermut)	18
40	<i>Casi 40</i> (David Trueba)	17
41	<i>Con amor, Simón</i> (Greg Berlanti)	16
42	<i>Vida privada</i> (Tamara Jenkins)	16
43	<i>Todos lo saben</i> (Asghard Farhadi)	16
44	<i>Un lugar tranquilo</i> (John Krasinski)	16
45	<i>Juliet, desnuda</i> (Jesse Peretz)	14
46	<i>Girl</i> (Lukas Dhont)	12
47	<i>El león duerme esta noche</i> (Nobuhiro Suwa)	11
48	<i>La casa de Jack</i> (Lars von Trier)	11
49	<i>Lady Bird</i> (Greta Gerwig)	11
50	<i>Barbara</i> (Mathieu Amalric)	11

(\*) Publicaciones: *Caimán Cuadernos de Cine*, *Fotogramas*, *Cinemanía*, *Guía del Ocio*, *Sensacine*, *El Mundo*, *Cinетрафic*, *Espinof*, *Esquire*, *Cahiers du Cinema*, *Filmfinity*, *IMDB*, *The New York Times*, *The New Yorker*, *BBC*, *Variety*.